







ما زالوا يهذ  
الإستقبال  
البحار  
يا ذكور؟

لقد واجهت  
أشدّ منه حرارة  
من قبل وانتصرت!

هناك طريقة واحدة  
لمقاومة النار!!

وهي القضاء  
على مسيئاتها!



وأسرفت وراء  
اللعن الذي فر لوجهه  
بالقرب من  
الخافرة...

مايك أرى الشقي...  
هل أصابك الملل من  
الأمركة...



تسكك!

والآن لا تنهي من  
هذا الشقي قبل  
أن يهرب الأخير!



ولم يعجبني جوابه فعايلته بكلمة  
وضعت حذاء مقارمته...

لا... سمعت منك  
أنت أيها اللعين!!

وويحي!

لا أستطيع الإجابة على هذا.  
أما بالنسبة للنظارة فلا بد أنهم  
كانوا يلقون الأوامر بواسطتها على  
إشارات كانت تصدر من المنارة  
كما فعلت أنا عندما...

واللغز الثاني الأشد  
غرابة هو أنه بالرغم من  
أن أحدا من اللصوص لم  
يفادر السفينة إلا أنني لم أجد  
أثرا للمال المسروبي!

ولما لم أفهم الدافع لحمله  
نظارة سرقة مادون الحمراء...  
وضعت على أفهم السبب...

الآن لم يعد يوسعي  
رؤية أي شيء...  
هذا لغز!

وذلك

بقيامك بدور  
خطر... والآن  
هذه هي الخطة...

هناك طريقة واحدة  
فقط لتعرف من هو...

وبعد أن أخبر  
"الوطاط" زكور  
بما حدث معه...

واو... إذن لابد  
أن زعيم اللصوص  
يعتمد على  
أصناف الكثير  
من أسواره!





نحن لا نريد طبعاً أن نرى رجال الشرطة عملية قتلك يا زكور... أليس كذلك؟

أظن أن هذه دعاية... شكرًا لا تصبالك بنا !!

أنت تقصد... أنا سندهب إلى هناك؟



الوطواط... يا للعجب... هنا الشرطة... اتصل بنا... أخبر مجهول... وطلب منا أن نخبر زكور أنك في مأزق... حرج في اللقاء...

تذكر عليك أن يسرع لتجدتك هناك!



وأشياء ذلك لا تتحرك أنت من هنا إلى أن أقبل بك!

سأذهب أنا وأعد كل شيء لي يصبح بإمكان الزعيم رؤية عملية قتلك يا زكور!

وأوقف الوطواط سيارته يهدد بالقرب من الرصيف...



يا زكور... الوطواط... موطفه وقبضته...

كل شيء معد... تقدم يا زكور!



ولكن حان الوقت لأعفيه من عمله!!



وتسلك الوطواط بهدوء في الظلام الحيات...

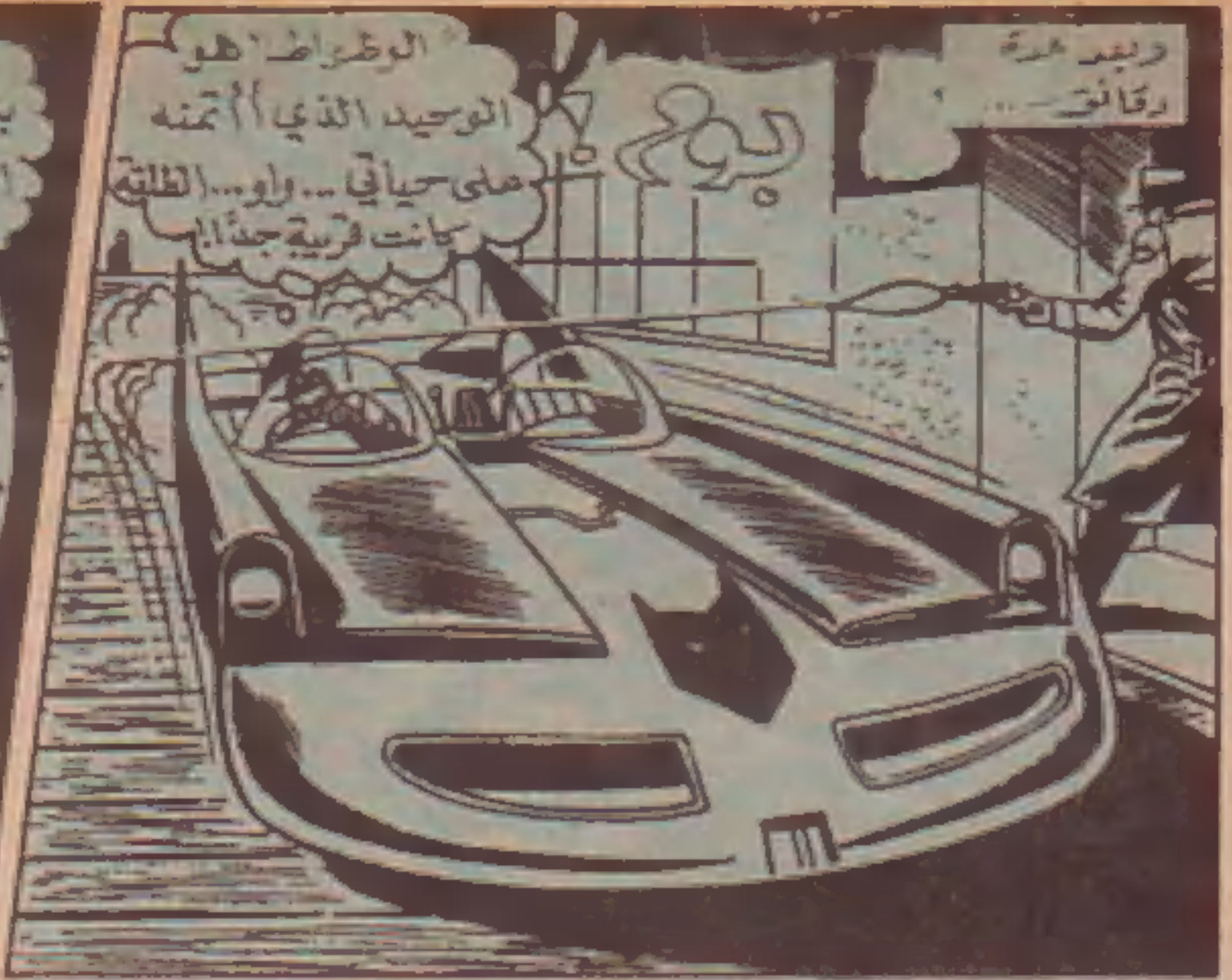
الشقي الذي عهد إليه قتل زكور!!





لا بد لي من القيام  
بكل هذا علناً... كي يراني  
الزعيم المجهول!

بالفعل كان هناك من يراقبه وهو سيفقد  
عملية القنار على "زكور"...



الوطواط هو  
الوحيد الذي أتمنه  
على حياتي... وأو... أطلق  
كانت قريبة جداً!

وبعد عدة  
دقائق...



"زكور" مات... ليسمّر... العمل...  
... في... الرصيف... ١١...

تم ، بعد أن ألقى  
"زكور" بالماء أخذ  
ينظر إلى المنارة وهو  
يضع المرستين للترفة  
ما دون المنارة...



وبعد أن هزّ "زكور" نفسه وطمع  
قناعاً لدور كسبين سارله من عزائه  
وأخذ يسبح...

تقضي خطة "الوطواط" أن أذهب  
إلى الكهف وأستظهر هناك!!

وبدا يصبح يحفره  
أمام ذلك الخصم الذي بدأ  
يراوغنا منذ ستة أشهر!



وفي أثناء ذلك كان "زكور" في  
الماء حيث ألقى به  
"الوطواط"... إن ولي  
أمرني قد أحسن التمثيل لدرجة  
أني لو لم أكن (اختصامياً في فك  
القيود لقضي عاتياً!!



ومرة ثانية في الميناء...

الرصيف ١٠ ، لا بد أن الهدف  
هذه المرة السفينة التي وصلت  
حد يثا وهي محملة بشحنة  
من الناس!!

وجيب أن أدعهم  
ينجحوا بالسرقة  
سري أصل إلى الزعيم!



سنة أشهر ؟ ( ذن  
الزعيم المجهول هو ؟ )

وتكن "الوطواط" حذري من  
الظهور ... وطلبني البقاء  
بعيناً ... ( لا أين سأقوم ... )

ردون أن ينسبه إلى المخاطر التي يعرض نفسه  
لها ... أخذ "الوطواط" يراقب السفينة من  
مكانه مرتفع ...

إن الزعيم  
يستخدم اختصايتين  
مهرة ... حطموها الخزيّة  
بسهولة بالغة ...

ساعدتهم يحملون  
الغنيمة وأطارد هم من  
مسافة قصيرة !

ولم يلقون  
بإحدى  
الدار ...

آلة غوص ... وهم يفتحون  
فتحة فيها ويضعون  
الحاسب ...

وكن برندن أن  
يحملوا الغنيمة  
معهم وضعوها  
في آلة غريبة  
التصلي ...

لا بد أنها تسير  
من بعيد وهي متجهة  
إلى مخبأ الزعيم ...

إذن هذا هو السبب  
الذي من أجله لم يجد  
"ذكور" الغنيمة !

يجب أن أقفز أولاً أستطيع  
أبداً أن أجد مخبأ الزعيم !



وقفز الطوط في الوقت المناسب ليمسك  
بأقذفة المدفعة ...

ووضع قناع الذئب كسجين  
ولهو ممسك بيد واحدة  
أقذفة ...

كسبت أدري إلى أين تأخذني  
القذيفة وتكن هذا سبيلي  
الوحيد لأصل إلى مخبأ اللص ...

وبعد حين في كريف  
تحت المنارة ...

مرحباً أيها الطوط  
كنا نراقبك  
منذ قفزت إلى  
الماء !!

الربان  
تسبوس !!

هو بنفسه ... عندما  
تقاعدت واستلمت  
العمل في هذه المنارة  
بدأت بتنفيذ  
الخطط ...

خطط كنت قد  
درستها وفكرت بها  
منذ أمد طويل ... وقد  
عادت عني بالرجوع  
الوفير ...

يارك  
يارك

لذا كنا بانتظارك ...  
وغن نعلم ها ... ها ...  
ألك تمويش شوقاً  
لترى الزعيم !

ونحن  
سنحقق  
لك أمنيتك !

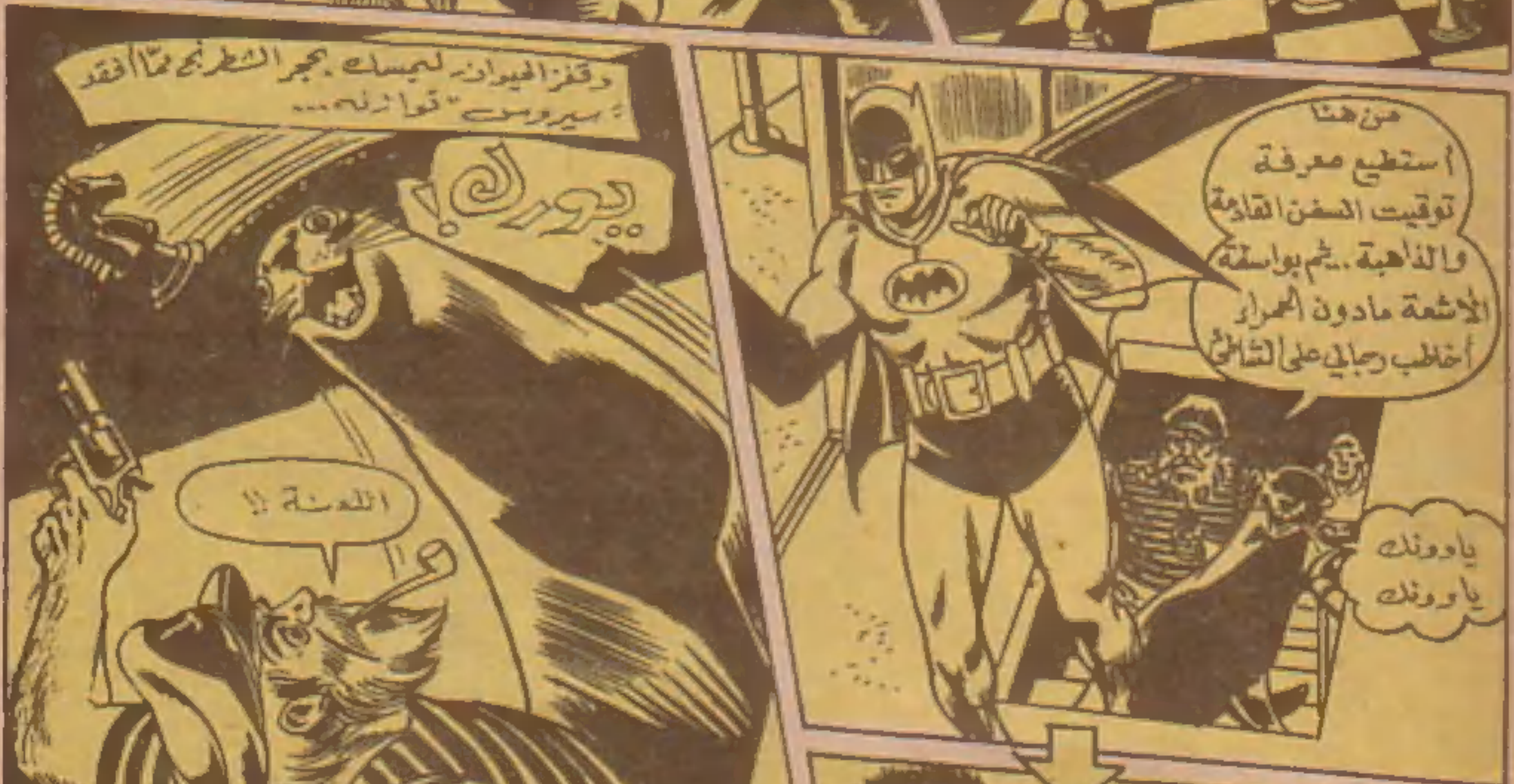




هيا بنا، سنصعد إلى الأعلى حيث  
ستنظرنا آخر مرة إلى مدينة  
"جورن"!

واستخدمت لعبة  
الشطرنج بالاسلاك  
لأحصل على  
معلومات تهتني...

...عن سفن  
بعيدة في طريقها  
إلى هنا!



وقفز الحيوان لجسك. جحر الشطرنج مما أفقد  
"سيروس" قواه...

جورن!

اللعنة يا

من هنا  
أستطيع معرفة  
توقيت السفن القادمة  
والذهبية... ثم بواسطة  
الاشعة مادون الحمراء  
أخاطب رجال على الشاطئ

يا وونك  
يا وونك

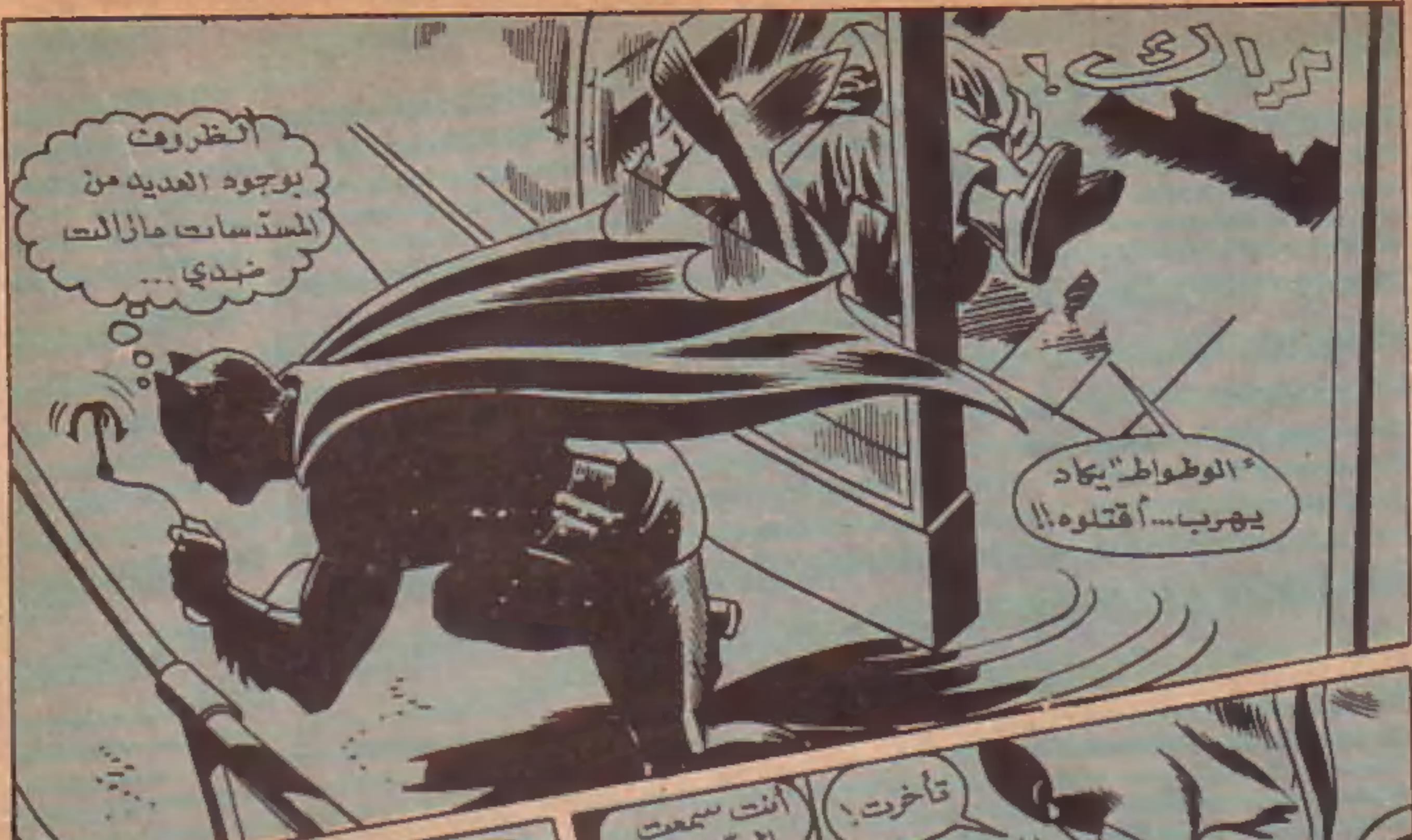


لا... ليس إذا  
فمت بالحركة المناسبة

إليك بالحصان  
يا أليانروس!

أنت الآن  
تعلم أسرارنا  
يا "وطواط"  
لذلك سألحقك  
بجديقتك ذكوراً!





الظروف  
بوجود العديد من  
المسدسات ما زالت  
ضدي...

الوطواط "يكاد  
يهرب... أقتلوه!!



إن الماء البارد أتاح لي  
الفرصة لأفكر بوضوح...  
السراقات بدأت  
منذ ستة  
أشهر...

زكور... خسفت  
أني طلبت منك  
الذهاب إلى الكهف

... وذلك هو تاريخ  
استلوم "سيروس" عمله  
هنا!!









في الأسوافة

مجلد يونان نرا الثاني

مجلد طرزات الثاني



# حدث هام في القمص المصوّرة

يوم

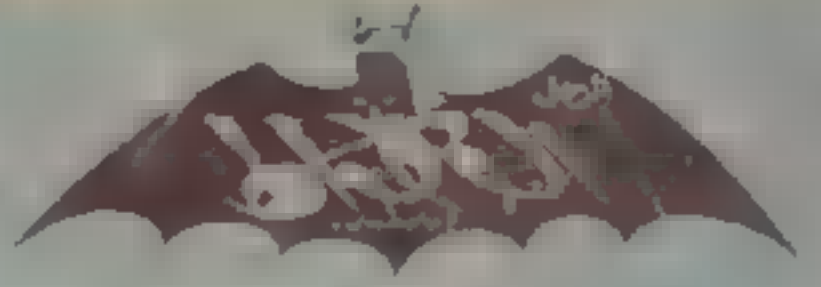
٢٦ حزيران (يونيه) ١٩٦٩

تابع  
اعلاناتنا



# تضحية الفتاة

٥٥



وانت صباك في منزل صديقي...

يا لاهيا سأتاخر عنى  
المدرسة إذا لم...  
تررن نغى!!  
تررن نغى!!

يا عبد العزيز هل  
شاهدت كتاب  
الاقتصاد؟  
افن ان شاهدته  
عاما.. المذرة ياسيدي  
جوس الباب...



نعم  
يا آنسة!  
مرحبا... لا شك أنك  
شيئا... لا شك أنك  
تبد العزيز!

هذا صحيح يا آنسة...  
آنسة!!

الم يغير كما  
عزيزي كما نحبتي  
بشيء؟

عزيزي...؟

يخبرنا  
بماذا؟

انتما حقاً تحيراني!!

من شيء حدة  
الذفر وماذا؟  
لماذا ما سرت  
تفاننا  
بج  
الصفحات  
المقبلة...





اگنا...

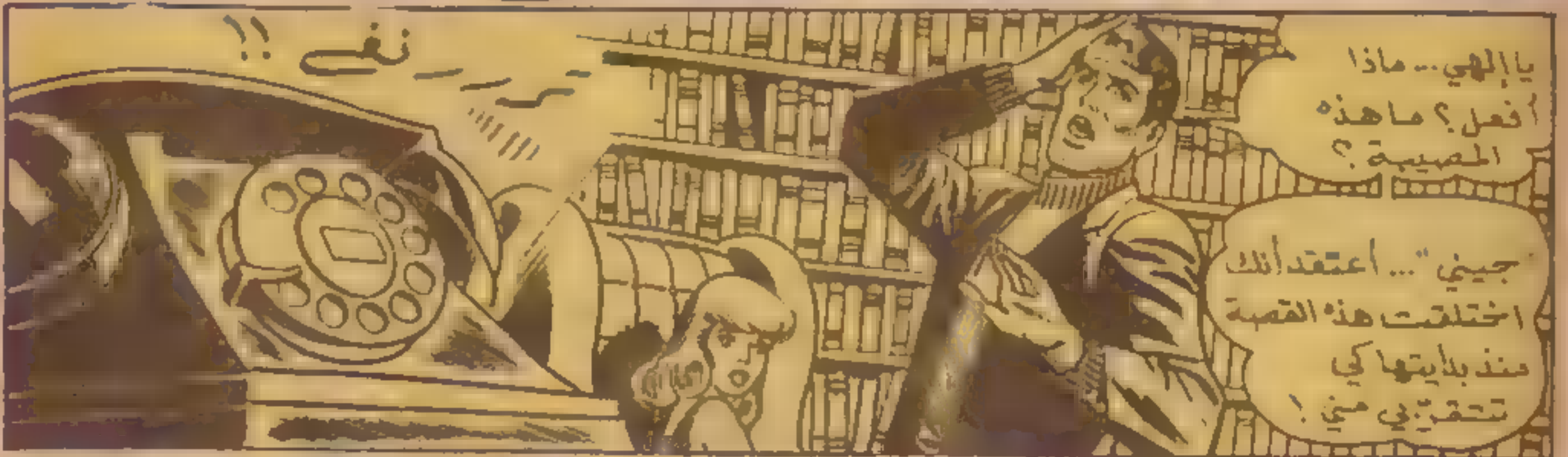
زوجہ صبیحہ















أشقى الحظ بحتة!

ذلك سهل التحقق منه... نعلم  
أن ذواتنا كان دعاية فإذا كان  
يريد قتلي يأتي سريعاً  
ليتركب جريمة لا

أنا شقيق قديفعل  
ذلك عندما يعرف  
أن شقيقته تزوجت  
سراً دون علمه. ولكن ذلك  
لا يدفعه إلى ارتكاب جريمة

افعل ذلك وتكون أنت  
قد جنيت على  
نفسك!!

ولكني لست  
كاذبة!!



لنفترض أني رايت شقيقاً  
وتحدثت معه قد أقنعه...  
ما اسم عائلتك يا جيني؟

لا... لن أخبرك...  
قد تؤذي.

مهلاً... مهلاً... إهدأي  
أنا لا أريدك أن تشعري  
بأن ذنب الضمير مدى  
حياتك!!



أثناء إقامتي في منزل شقيقي  
سمعت بطلبة الصفقة...

الطريقة الوحيدة لتحقيق  
مشروعنا هي أن نتخلص  
من ذلك الأسبق صبيحي...  
سأقتله!!

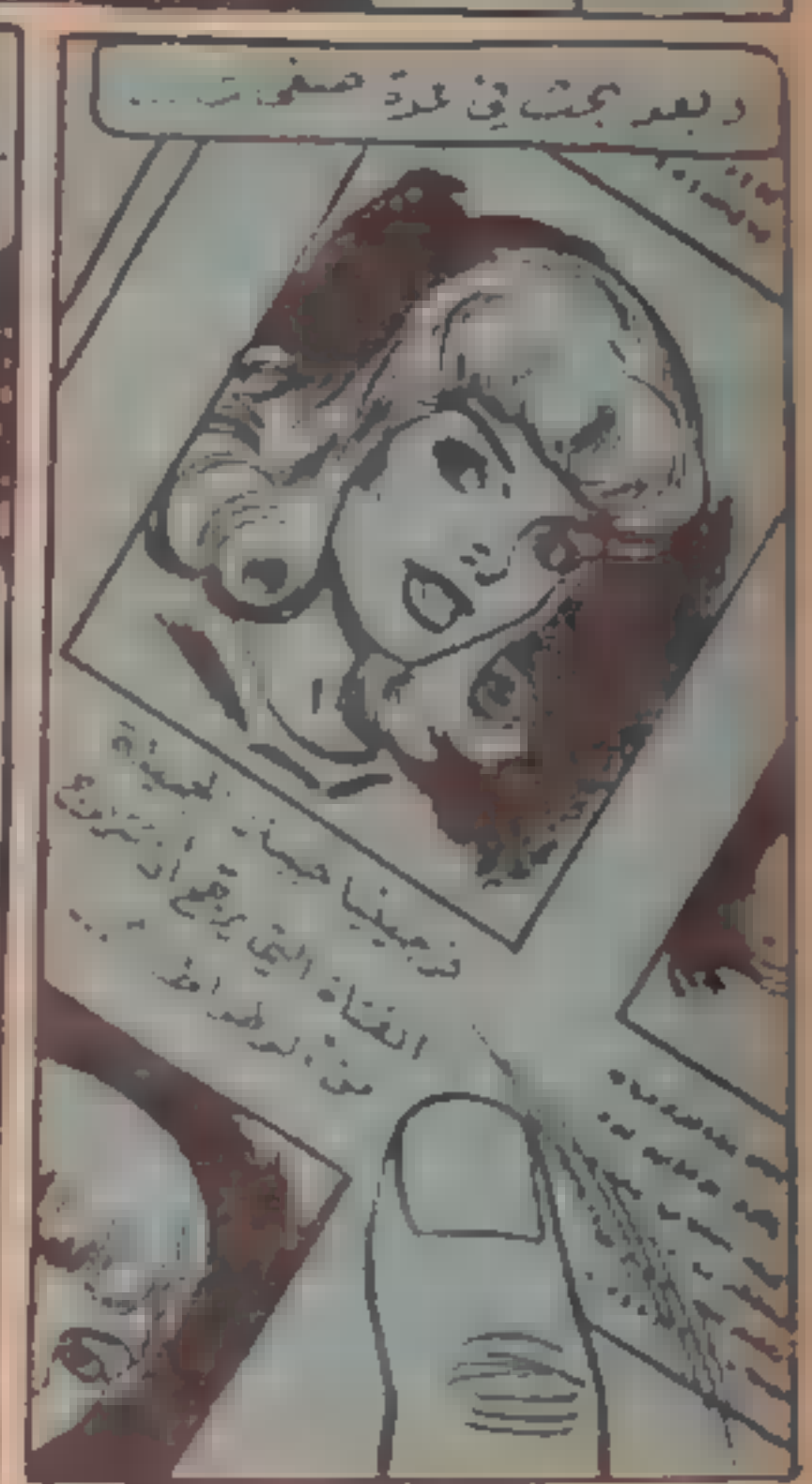
يا إلهي ما أصعب التفاهم معك  
يمكنك البقاء هنا لفترة...  
ولكننا لن نعلن ذواتنا!!

والآن أخبرني هل  
يعرفك العديد من  
سكان هذه المدينة؟  
لا... فأنا  
عدت مؤخراً  
بعد أن  
أضيت أربع  
سنوات في الخارج  
أدرس... ثم ذات  
يوم بعد عودتي

يا غبيد العزيب... خذ السيدة  
صبيحي... شرفة الضمير... فأنا  
أعلم أن أذهب لأرى بعض  
أشياء صبيحي

هل سيقوم صبيحي بأعماله اليومية  
العادية... دون أن يحل المعضلة  
القاسية التي تعترضه؟





# مدرسة فاع

يوم ٢٦ حزيران (يونيه) ١٩٦٩





ولكن هذا لا يعطيه الدافع  
الكافي ليقتلني ... وتحريك  
أوجين لم تكشف عن حياة  
جيمس الخاصة!

هذا المساء سيقوم الوطواط  
بجمع المعلومات عنه!

هنا قد يشير  
حقده ... ولكن  
لماذا رفضتم عليه?  
أن جينكز لم  
يكن بذلك الشخص  
الذي يمكن  
الوثوق به ...

ربما فترة قصيرة ...  
أوجين ...  
أنا هنا لأقابلك  
بصفحتك  
القيم على  
أموال مؤسسة  
صهيجي ...  
هل تعرف  
جيمس جينكز?

وهذا هو عدد  
المرات التي  
رفضنا طلبه!

جين يارعة جدًا في هام  
الاقتصاد وقد ساعدني  
على إدار واجباتي بسرعة!

جين "مدهشة"  
أنت بالفعل يا صهيجي  
أحسنت الانتقاء ... وإن تأخرت  
كثيرًا!

كيف أمضيت يومك الأول  
يا عزيزي جيني ... هل كنت  
والعمة شنيقة?

وفي المساء في  
منزل صهيجي ...

وأنا أيضًا ذاهبة للنوم!  
لقد أمضيت يومًا  
مرهقًا!

ولكنك تماديت  
كثيرًا ... أنا خارج  
بعد قليل ... بمفردي!

ألا تريد أن تكون  
زوجتك رائعة  
يا صهيجي؟!

أظن أنك أحسنت التصرف  
وحزت على إعجابهما ...

ولكن لا تذهبي بعيدًا فلا  
يعد بإمكاننا التراجع





وعندما أغلق  
الباب بقوة...

لا تخرج

صبيحي ذهب...  
وتكن إلى أين؟  
ما هدفه... قد أجد  
دليلاً في غرفته...



ربما أصبح  
صبيحي  
من غرفته...

والآن سأستقل المصعد  
السري إلى كهف  
الوطواط

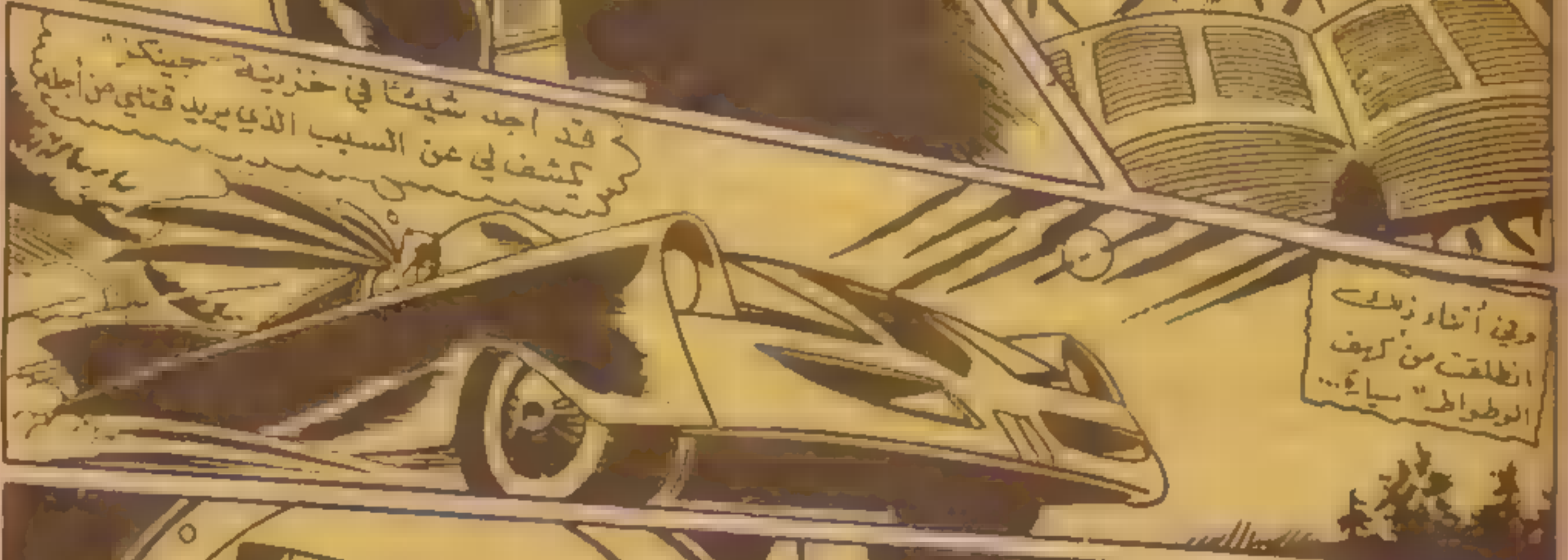


واسرعت إلى غرفتها...

لا أستطيع  
أن أتأكد هذا  
يحدث... يجب  
أن أمنعه

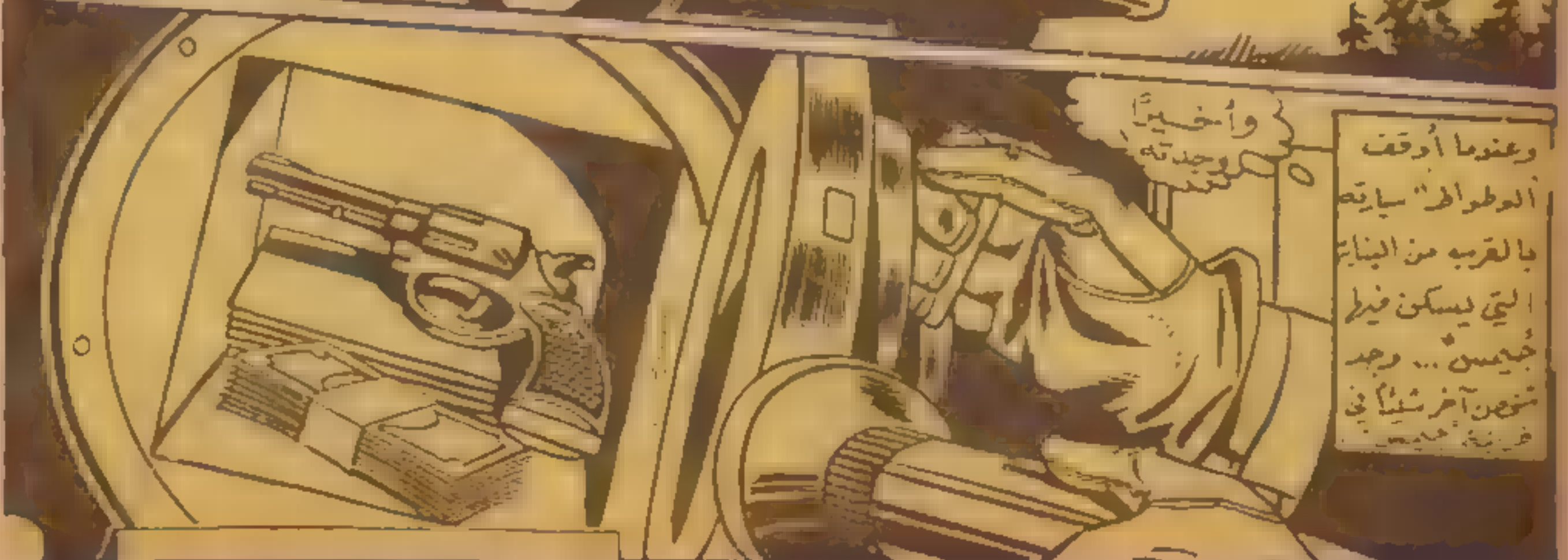
دليل الهاتف ليس بالقرب من الهاتف  
إذن كان يبحث عن عنوان...

مفتوح على الحرف  
ج... عرف بطريقة ما  
من هو شقيقي... هل  
هو ذاهب إلى هناك  
ليهاججه؟



قد أجد شيئاً في خزانة جينكز  
يكشف لي عن السبب الذي يريد قتلي من أجله

وفي أثناء ذلك  
انطلقت من كهف  
الوطواط "سيارة"



وأخيراً  
وجدته

وعندما أوقف  
الوطواط "سيارته"  
بالقرب من البناء  
التي ليسكن فيها  
جينكز... وجد  
شخص آخر مثلي في  
هذه الحالة



وأخذ الرجل "الرجل" يتسلقه الخيل  
ليصل إلى شقة "جيمس"...

وبعد لفه بـ "ظفر خيال الرجل" وهو يقفز فوقه  
ماتت الشرفة...

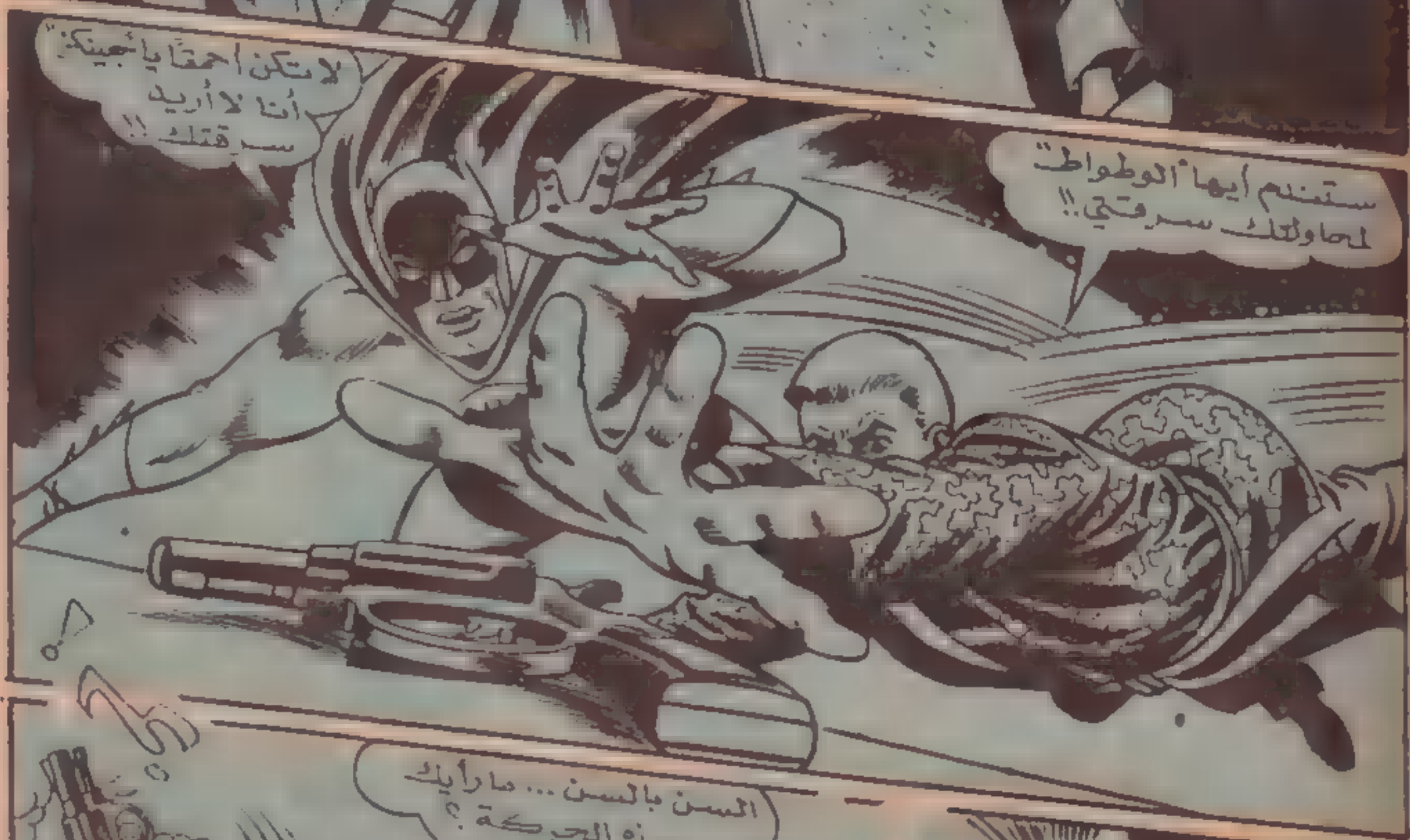
أه؟!

من هناك تنجم  
أطلقت النار!!

وانفتح باب  
الزفة فجأة  
أثر الصوت  
الذي صدر  
عن سقف  
المصباح...  
فأسرع صاحب  
المصباح بالهرب...

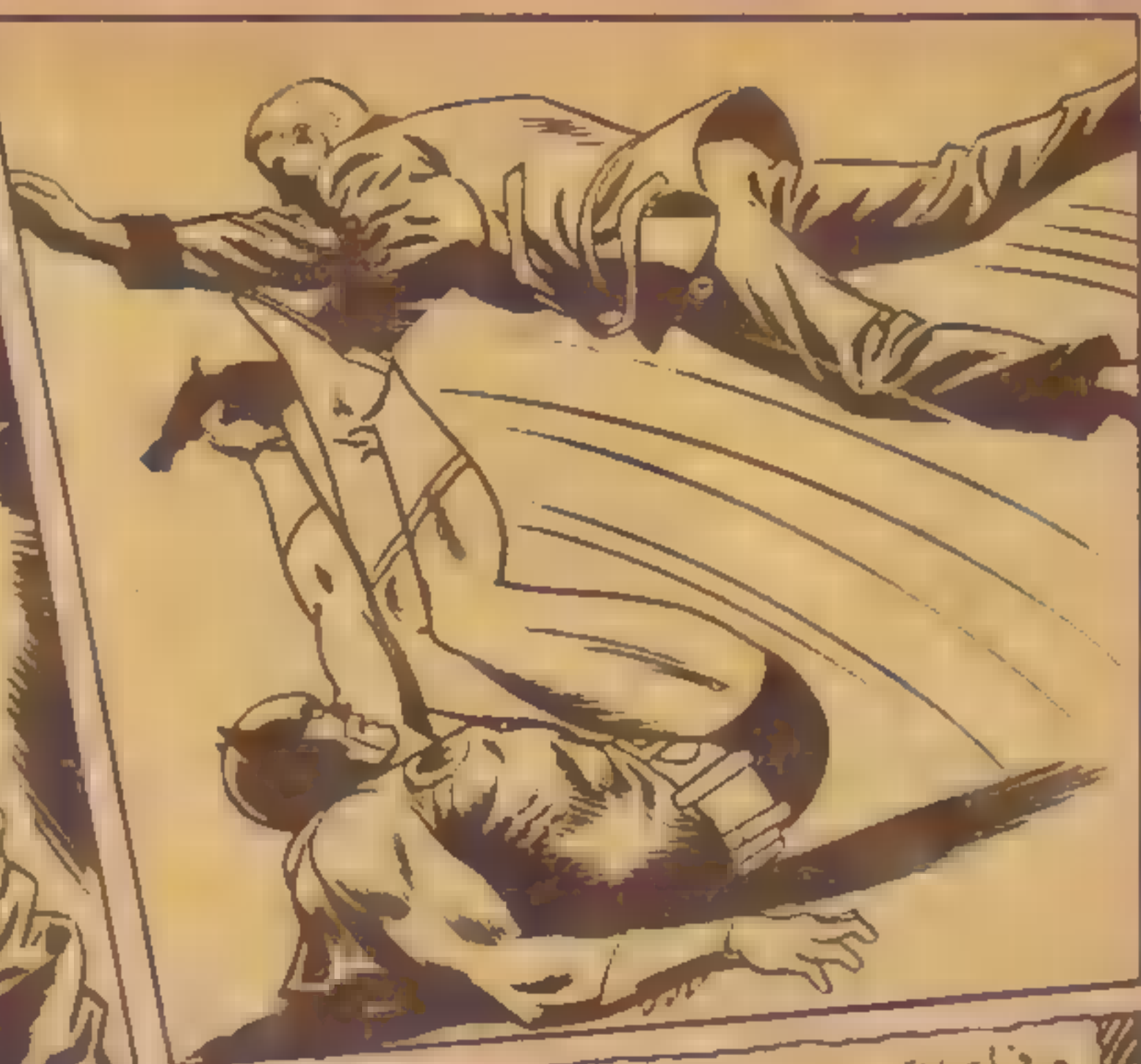
جيمس كز!  
لا بد أني حذرته...







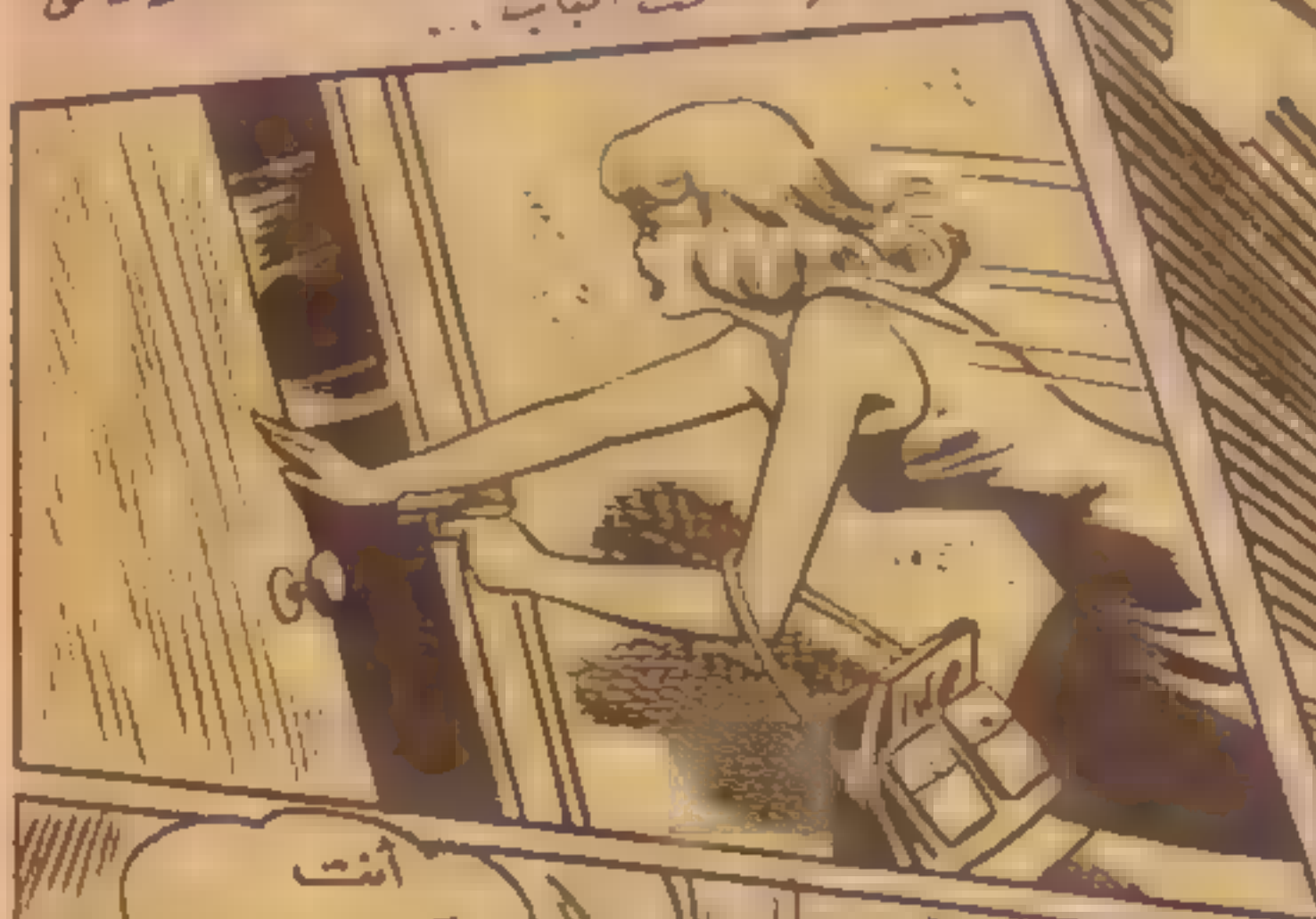
راشد القتال بينهم... ثم تحسست  
على المستويات ...



وفجأة انتهى القتال ... ولكن من الرابع ومن الخامس...

**جورج!**

وأشار ذلك خارج الثقة ... سمعت صوت الطلقة  
فجأة ... فأصيبت بالذعر وتناولت مسدساً من  
جيبتي وأفتحت الباب ...



أنت  
قتلتنا...  
زيجيني!!







أنت قتلت أخى !!

أنت مخطئة..

لا...



ربعد عدة

وقالت...

رصاصتان أطلقتنا من

مسدس شقيقك

فقط... وقد أطلقتهما

إلى هنا

من

أذن؟

لا بد أن

شخصاً

آخر في

الغرفة أطلق

النار

وانقض الوطاط "بسرعة مذهلة لتزع مزمار  
المسدس في الوقت الذي هرب فيه اللص دون أن يلاحظه

مجردم...

مجردم...

أهتد...

أتركه!





لنحفظ المصرف...  
والأدلة تكاد تكون كاملة!

آه... هذه قصاصة  
من صحيفة قديمة  
توضح كل شيء  
هنا...

إلى  
أين؟



الخبيثة مفتوحة... هناك شخص  
آخر كان هنا قبل أن أصل

وسقط منه الصباح...  
وبعث الأوراق... ولكن  
الأوراق النقدية ما زالت  
هنا... إذن لم يكن هدفه  
المال!!



والفتاة التي قتل  
سقيقها منذ  
قليل!

من...  
الوظائف؟

وبعد أن قرع الوظائف  
المرس عدة مرات أصبى  
الضوء وفتح الباب...



لا... ولكنه  
سيكون لدينا  
بكل ما نريد

ولفترة...  
وتكن هذا ليس  
بمصرف!



٩ أيلول ١٩٤٨، قتل حارس  
مصرف في حادث سرقة...  
هرب المجرم دون أن  
يتمكن من حمل المال... أطلق  
الموظف "دريسل" النار ولكنه  
أخطأ... ما زال البحث جارياً  
عن المجرم

يا "دريسل" هل يمكن أن  
يكون المجرم المجهول  
"جيم جينكر"؟

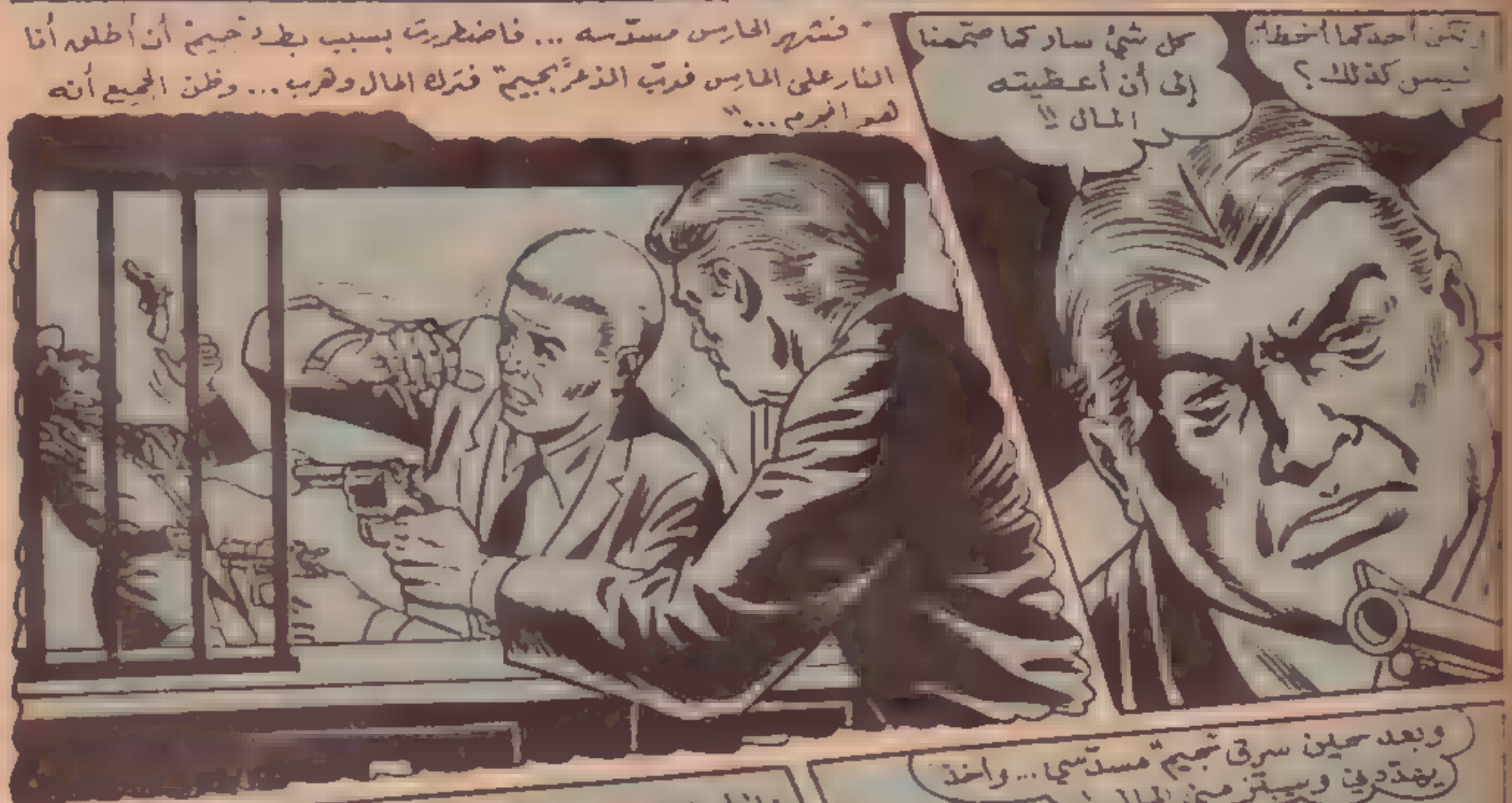


لا بد أنك تمزح...  
ماذا فعلت؟

"جيم جينكر" هذا  
أوجين دريسل  
رئيس مصرف سابقاً

بوصفك عضو بارز في  
مؤسسة ضيحي... أود أن أقرأ  
لك قصاصة من صحيفة قديمة!







وأعطيني لمحبوب جيني  
"الوطواط" الفرصة ...

أنت ستدفع ثمن هذا يا ذريستك  
... مدى حياتك !

فريد عين في مستنقذ حرير ...

ستعيش يا سيد  
"صبيجي" ... ولكن من  
هي ... "الوطواط"  
أحضرها هنا وذهب  
قبل أن نسألها

"جيني جينكز"  
الفتاة التي  
يرشح أن  
تتزوج  
من "الوطواط"!



الزبانية

# حدث فاع

يوم ٢٦ حزيران (يونيه) ١٩٦٩



## كتب التعارف

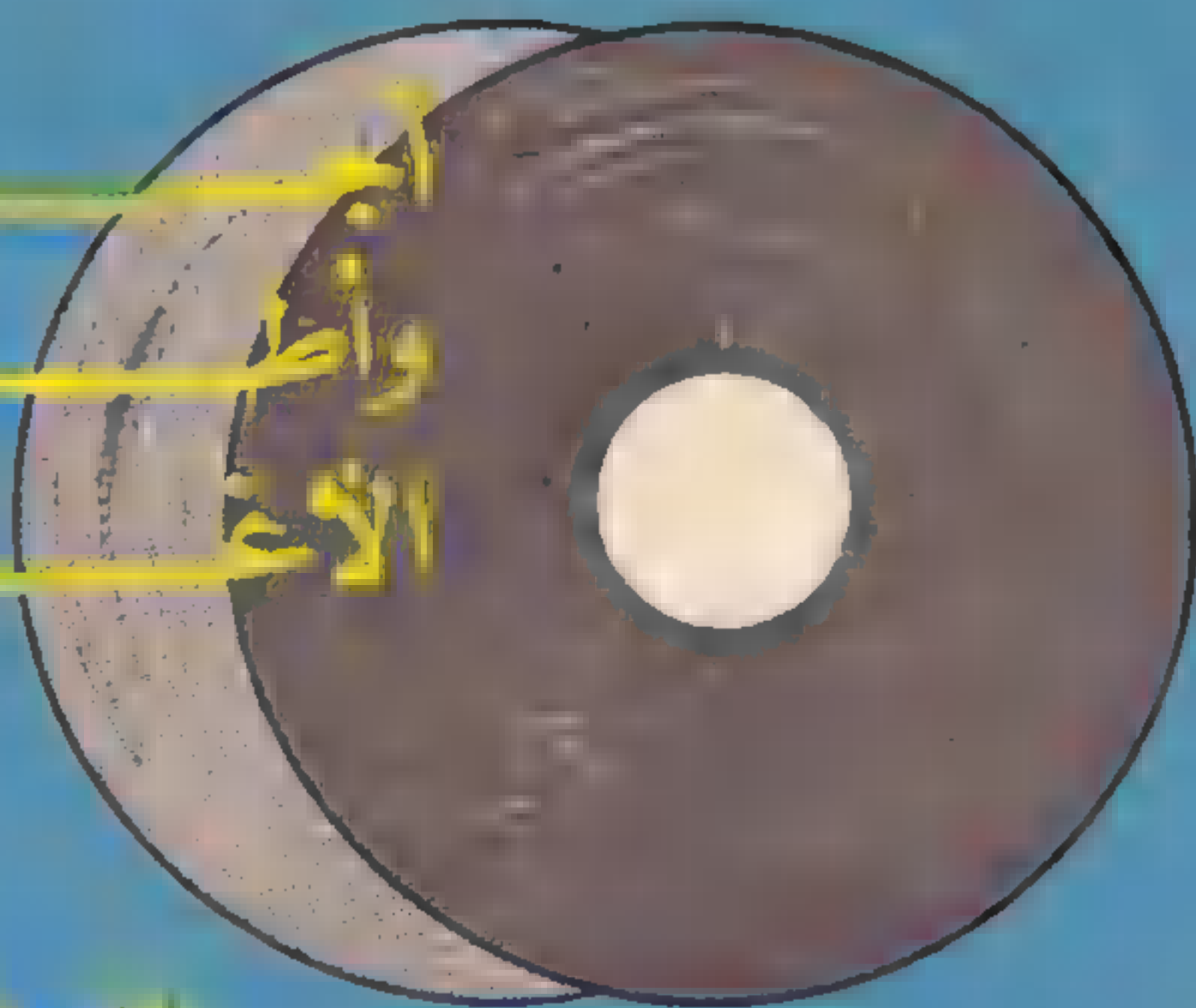
- زهر ياسين الشبلي - ١٥ سنة - بهوى جمع الطوايع والمطالعة . العراق - بغداد - باب التسيخ - محل  
٩٩ - ٢٢٠ د .
- عبد الفتاح عبدالله الرايس - ١٤ سنة - بهوى المراسلة وجمع الطوايع . ليبيا - طرابلس - مكتب بريد الفرنج -  
باب عين زاره .
- سامي جوزف نحاس - ١٤ سنة - بهوى جمع الطوايع والمطالعة . لبنان - بيروت - شارع الزهار - ملك ليلي  
الحايك بالاشرفية .
- اماتويل جوزف نحاس - ١٢ سنة - بهوى المراسلة وجمع الطوايع . لبنان - بيروت - الشرفية - شارع الزهار  
- ملك ليلي الحايك .
- علي محمد داود العزاوي - ١٢ سنة - بهوى المراسلة وجمع الطوايع . العراق - بغداد - الهموك - الوجة  
الثانية - بلوك ٢٩ - شارع ٣٠ منزل ٦٧ .
- عبد العظيم عبدالله الرايس - ١٢ سنة - بهوى المراسلة وجمع الطوايع . ليبيا - طرابلس - مكتب بريد الفرنج  
- باب عين زاره .
- عبدو علي غالب - ١٢ سنة - بهوى جمع الطوايع والمناظر والمطالعة . السعودية - مكة المكرمة - العتيبة -  
مكتبة الجزيرة .
- خالد احمد ياشميل - ١٢ سنة - بهوى المراسلة وجمع الطوايع . السعودية - جدة - السبيل - دكان عبدالله  
حامد الحرسي .
- رياض محمد داود العزاوي - ١٠ سنوات - بهوى جمع الطوايع . العراق - بغداد - الهموك - الوجة الثانية  
- بلوك ٢٩ شارع ٣٠ منزل ٦٧ .
- محمد بدير الششتاوي - ١٥ سنة - بهوى المراسلة . ج.ع.م - المحلة الكبرى - شارع محمد علي - عمارة  
محفوظ شقة ٣ .
- علي محمد عبد الرب علوي - ١٥ سنة - بهوى جمع الطوايع . قطر - الدوحة - ص.ب ٨٠ .
- جوزف الميلاس الحمصي - ١٢ سنة - بهوى المراسلة . لبنان - طرابلس - شارع القبة - ملك رامي ياسين .
- محمد حامد عبدالله - ١٥ سنة - بهوى جمع الطوايع والصور . قطر - الدوحة - مدرسة راس ابو عبود  
الاعدادية .
- عثمان مختار المسلاتي - ١٧ سنة - بهوى جمع الطوايع والصور . ليبيا - طرابلس - ص.ب ٤٢٩٩ .
- نبيل يوسف شمسيتي - ١٢ سنة - بهوى جمع الطوايع .
- عيسى علي ابو انور - بهوى المراسلة وتبادل الهدايا والصور . مسقط وعمان - ص.ب ١٤٨ .
- قصي علي المعتصم - ١٢ سنة - بهوى جمع الصور . العراق - بغداد - كرخ - رحمانية - منزل ٤٦ - ١ - ٩٨ .  
لبنان - بيروت - شارع ساسين - ملك محمد شمسيتي .
- مدوح محمد شديد - ١٥ سنة - بهوى المراسلة وجمع الطوايع . ج.ع.م - شين الكوم - شارع المدارس .
- صلاح محمد شديد - ١٨ سنة - بهوى المراسلة وتبادل الهدايا . ج.ع.م - شين الكوم - ٥ شارع المدارس .
- لولو عبدالله - ١٥ سنة - بهوى المراسلة وجمع الطوايع . السعودية - الدمام - العدامة - منزل ٥٧٨ - ٢ .
- علي حسن عطية الكبيسي - ١٤ سنة - بهوى جمع الطوايع . العراق - بغداد - شارع الكفاح - مدرسة متوسطة  
سبناه الرسمية .



# الأنشطة لجنه الامور



9 أغاني  
للمسافرين  
في الصحراء



الحل  
والأحرف  
الأبجدية

إعداد  
المدرسة





# الفريق الأخير







# الباتون ميس

لقد العمان لكو لستاق الكوموكس  
وكمو لكر الكوموكس والكوموكس  
وكمو لكر الكوموكس والكوموكس  
وكمو لكر الكوموكس والكوموكس  
وكمو لكر الكوموكس والكوموكس  
وكمو لكر الكوموكس والكوموكس  
وكمو لكر الكوموكس والكوموكس

This is a film base production  
not for sale or share, please delete  
the file after reading, and buy the  
original release when it hits the  
market to support its continuity



سلسلة شهرية  
تصدر عن شركة

المطبوعات المصورة

ش.م.ل.

بناية القصر

ليلى تاليف راجد

مدرسة القصر

ليلى تاليف

طبع في المطبعات  
التعاونية الصحفية ش.م.ل.

الوقوع

بشمن العبد

لبنان ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س.  
العراق ٥٠ فلساً - الأردن ٥٠ فلساً - الكويت ٨٠ فلساً  
المملكة العربية السعودية اريال - البحرين (روبية)  
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليقا



الطبعات المصورة - بيروت - لبنان - ١٩٦٣



اصفيرة  
وصديقتها ملبوش



البطل الجبار



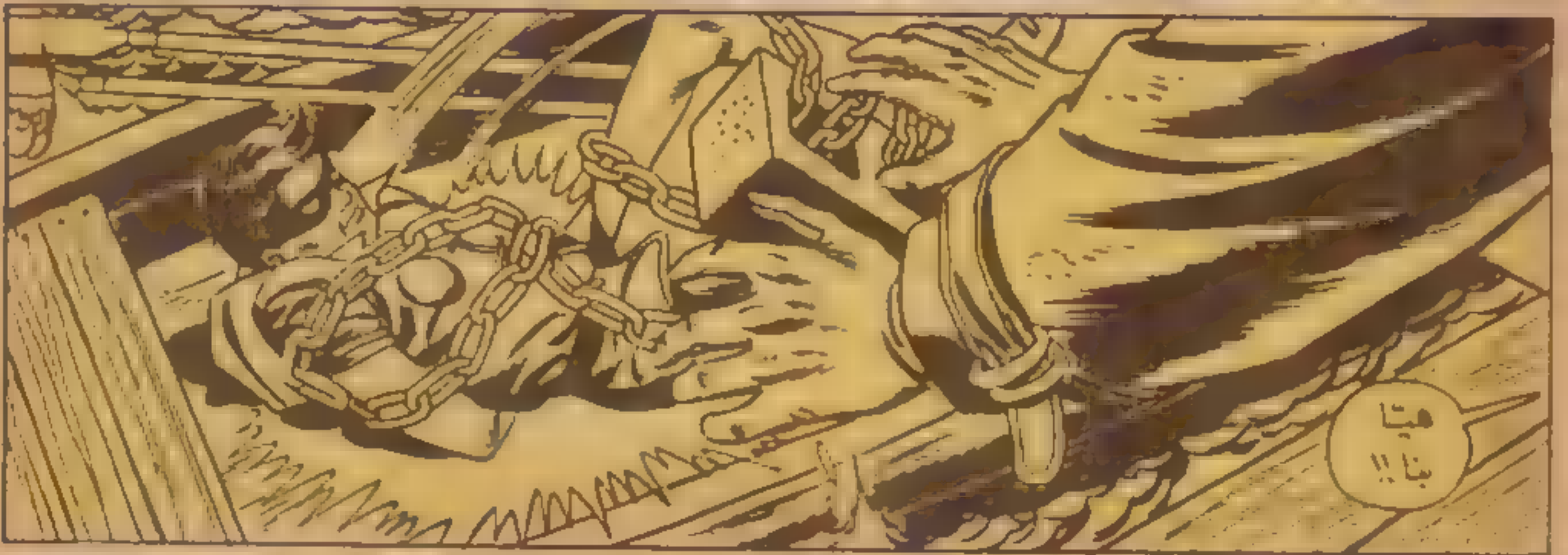
والفارس المميز



رئيس القتل

الطبعات المصورة





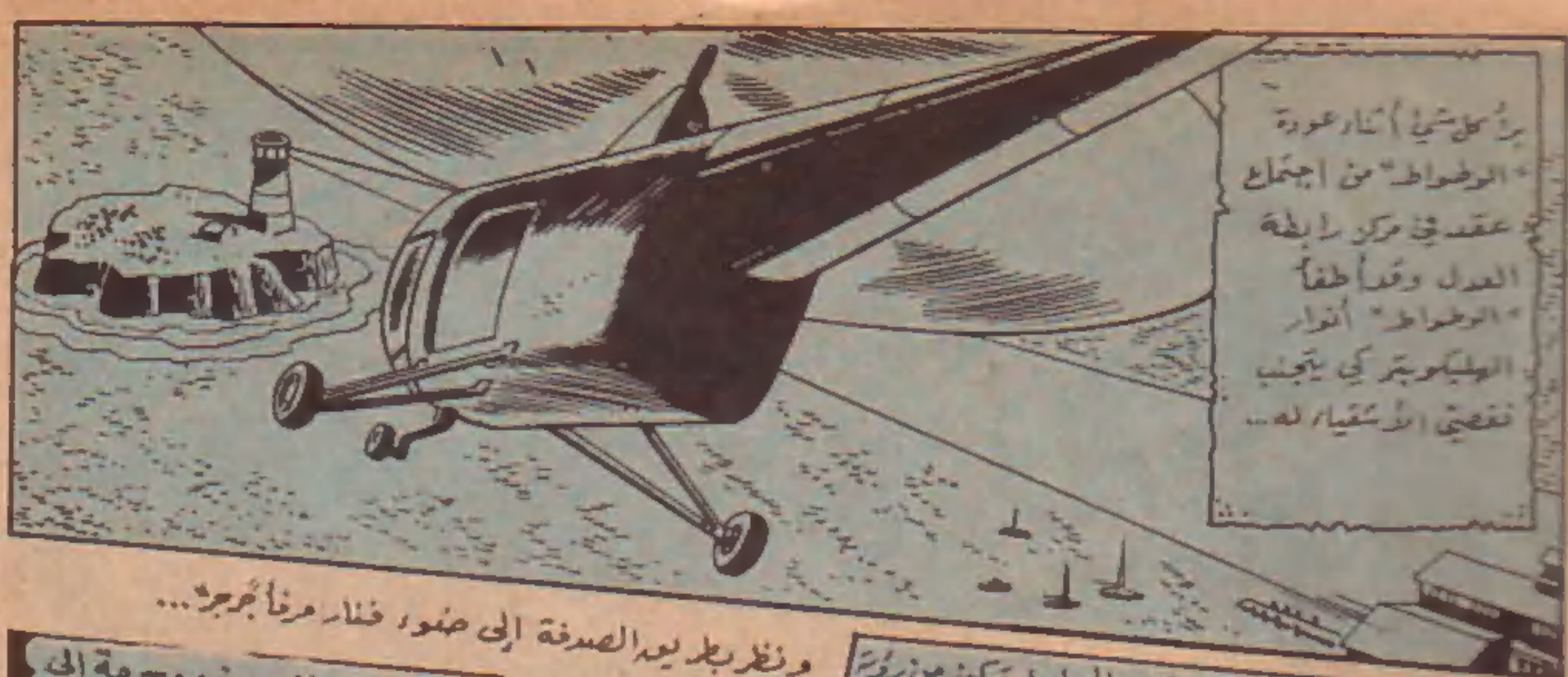


غصن یا زکور؟ لا

من الآن فصاعدا  
سأعمل بمفردي

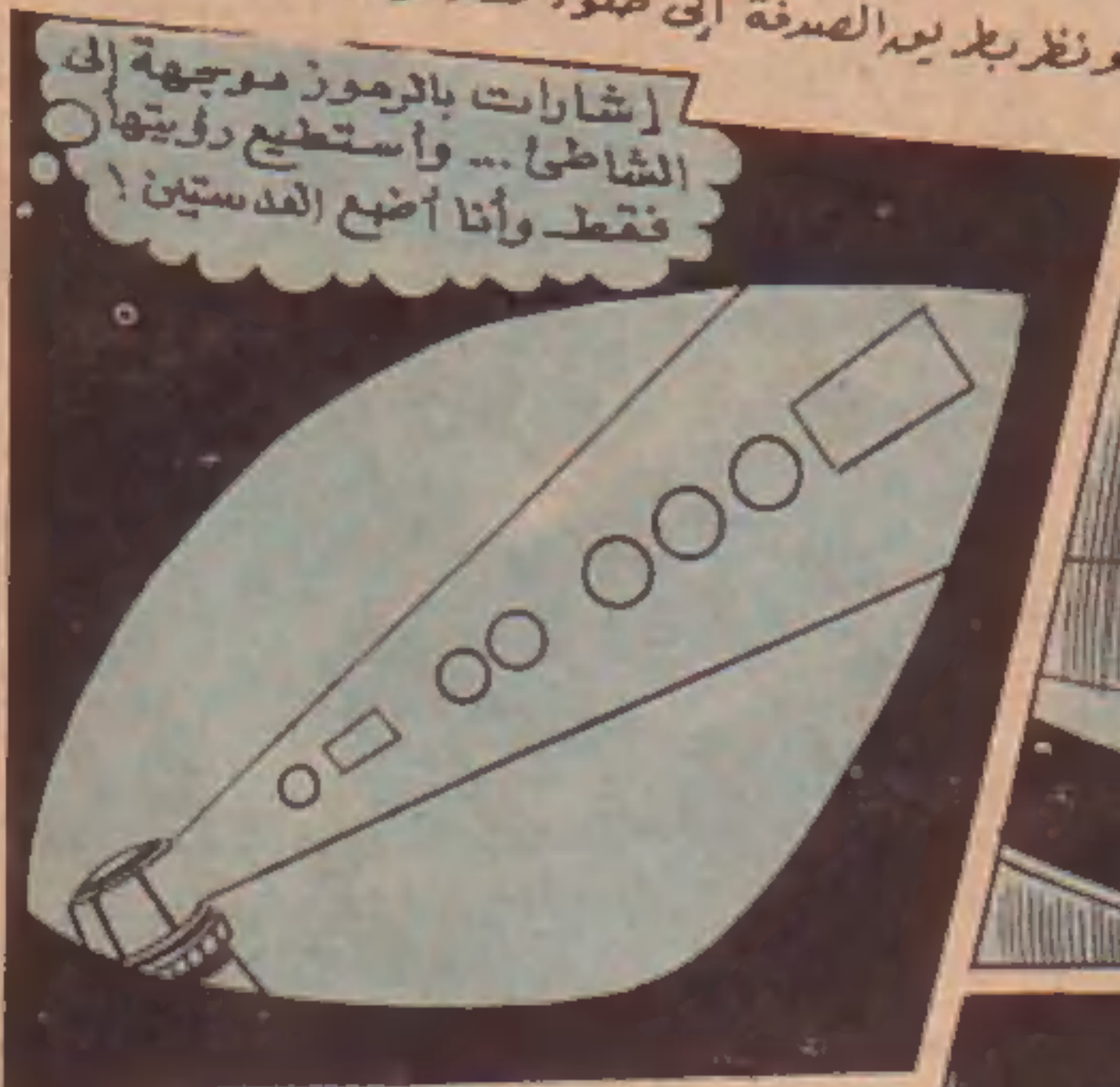






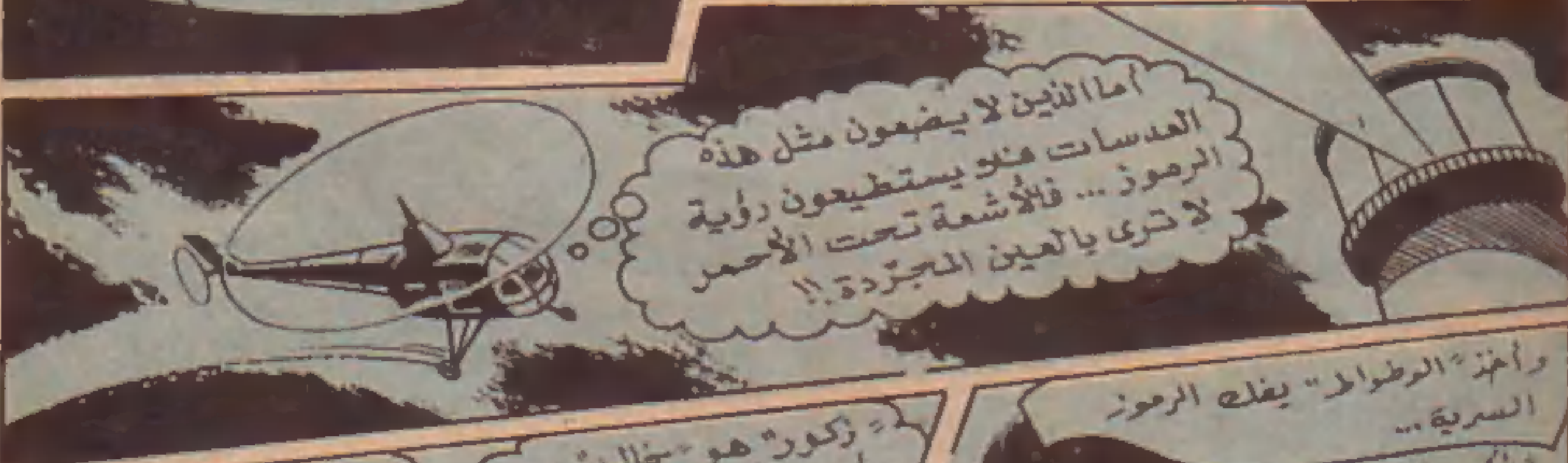
برأى شيئا أثناء عموره  
"الوطواط" من اجتماع  
عقد في مركز رابطة  
العدل وقد أطفأ  
"الوطواط" أنوار  
الطليكوتر كي يتجنب  
فحصي الرقيب له...

ونظر بطريق الصدفة إلى ضوء فناء مرفأ بحر...



إشارات بالرموز موجهة إلى  
الشاطئ... وأستطيع رؤيتها  
فقط وأنا أضع العدستين!

ولأن نفع عدستين تدفعة تحت الممرار ليتمكن من رؤية  
أجهزة القيادة...



أما الذين لا يضعون مثل هذه  
العدسات فلا يستطيعون رؤية  
الرموز... فالأشعة تحت الأحمر  
لا ترى بالعين المجردة!!

وأخذ "الوطواط" يطلع الرموز  
السرية...



"زكور" هو "خالد"...  
وأرجو أن يكون الآن بأمان  
في منزل "صبيحي"!

وتكنه قد يكون بالسيارة  
يقوم بدورة تفتيشية...  
سأصل به بواسطة  
الاسلاك الصوام!



"زكور" يعرف سرنا...  
ستخلص منه!

يا إلهي... الأوامر  
توجه إلى شخص ما  
على الشاطئ ليقتل  
"زكور"!!

ولكن من هو ذلك  
الشخص؟ وأين هو؟









ياي... ياي... أرى أنك تلعب معه  
لعبة الشطرنج!

دعوتك هكذا  
لأنه مثل البحار القديم  
لا يفارقني أبداً... أليس  
ذلك مثير للدهشة؟

طبعاً يا صديقي  
العزيز... طبعاً...  
أود أن أعرفك إلى  
البارون؟

سيرة...  
هل أنت بخير؟

كرو... كرو...

لأنه يتصرف بهدوء...  
وهذه ليست عادته... قال  
لأعرفه دائماً العربة!



أنا ألعب الشطرنج بالفعل  
وتكن يا لاسلكي مع لاعب  
على متن سفينة تجزر  
البحر بعيداً!

واستقل الطور  
الوليكونية وابتدع  
ولم يلبث أن عاد وأجبه نحوها  
يقع تحت الفناء مباشرة...

ثم استخدم عيل الطور...  
في أعلى الفناء يستطيع أي  
شخص أن يطلق النار إلى  
حيث كنتا والربان!

إن تصرف سيروس  
ناجح عن سبب  
واحد فقط!

وهو أنه كان مهدداً بمسدس  
سر وأراد حمايتي!!

حسناً... لن أكون موضع إزعاج  
جئت فقط لأطمئن على صحتك  
إلى اللقاء!!



أو يعرف الرأس المدير  
وراء ذلك!!

لم يخطر لي  
أنها المخططان.  
وما دام زكور على قيد  
الحياة فإن رئيسهما  
لن يكشف عن نفسه!

بعد أن يقضي "سميح" على  
زكور في المرفأ نستطيع  
متابعة أعمالنا ثانية!

نعم... بعد ستة  
أشهر من العمل اكتشف  
= زكور أمراً، ولكن بعد أن  
ننتهي منه لن يشك بأمرنا  
أحد حتى ولا الطور نفسه!